

**Department of French Studies
Western University**

**French 9350A – Peindre la Nature à l'époque de la Renaissance en France : l'œuvre
en vers de Rémy Belleau**

Fall Semester 2021

Instructeur : John Nassichuk

Bureau : UC 4123

Tél : 85710

Heures de réception : le mercredi, 13h30-14h30 (ou sur rendez-vous)

Lieu du cours : UC 2115/ Zoom.

Heure du cours : le jeudi, 9h30 à 12h30

N.B. Enrollment in this course is restricted to graduate students in French Studies, as well as any student that has obtained special permission to enroll in this course from the

chefs- titre de « Peintre de la Nature
», *les Petites Inventions et Amours et nouveaux échanges des pierres précieuses*.

Objectifs du cours :

Le séminaire permettra aux étudiants (niveau maîtrise et doctorat) de mener une recherche formelle sur la littérature du seizième siècle en France, basée sur une lecture attentive des deux textes au programme. le plan formel et

12 Novembre : *Les pierres précieuses.*

19 Novembre : *Les pierres précieuses.*

Date de remise :

Jeudi, le 07 octobre 2021.

(2) Le deuxième de ces deux travaux consistera en un essai original de 15 à 20 pages à vaudra 30% de la note finale. **Date de remise : Lundi, le 20 décembre 2021.**

« Test »

poétiques. Ces questions seront basées sur

